



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lisio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

NT Dapper™ Specimen (A4)



à ä å

à à à

à à à



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Family
overview

NT Dapper™ Thin
NT Dapper™ Thin Italic
NT Dapper™ Extralight
NT Dapper™ Extralight Italic
NT Dapper™ Light
NT Dapper™ Light Italic
NT Dapper™ Regular
NT Dapper™ Italic
NT Dapper™ Medium
NT Dapper™ Medium Italic
NT Dapper™ Bold
NT Dapper™ Bold Italic
NT Dapper™ Black
NT Dapper™ Black Italic



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

About NT Dapper

Rational and simple forms characterize our Neo-grotesque, Dapper. It takes root in the industrial late nineteenth century shown in its contemporary formal licenses; Its neutral character is enhanced by the alternates in the stylistic set. Its weight range makes it ideal for corporate identity systems, signage applications or editorial use.

A á : 0 1 √ +



Opentype
Features

Alternates

Rationalism® g@

Rationalism[®] g@

Standard Ligatures

fi fl

fi fl

Discretionary Ligatures

ft rt st

ft rt st

Arrows

↑ ↗ → ↘ ↓ ↙ ← ↖ ↔ ⇕



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

About Noto

Nodo Type Foundry was created in Buenos Aires Argentina in 2015 by Ariel Di Lizio (Arg) and Aldo Arillo (Mx) after collaborating since 2011 in various graphic design projects. It currently has offices in Monterrey, México and Buenos Aires, Argentina. The foundry specializes in developing retail fonts and custom type services for clients and agencies.

Nodo takes responsibility for the legacy of typography. Considers its interconnection with urban design. The spaces where they will be, the places that will surround them – creating, improving and reshaping the environment.

Language Support

Afrikaans, Albanian, Asu, Basque, Bemba, Bena, Bosnian, Catalan, Chiga, Colognian, Cornish, Croatian, Czech, Danish, Dutch, English, Estonian, Faroese, Filipino, Finnish, French, Friulian, Galician, Ganda, German, Gusii, Hungarian, Icelandic, Inari Sami, Indonesian, Irish, Italian, Jola-Fonyi, Kabuverdianu, Kalenjin, Kinyarwanda, Latvian, Lithuanian, Low German, Lower Sorbian, Luo, Luxembourgish, Luyia, Machame, Makhuwa-Meetto, Makonde, Malagasy, Malay, Maltese, Manx, Morisyen, North Ndebele, Northern Sami, Norwegian Bokmål, Norwegian Nynorsk, Nyankole, Oromo, Polish, Portuguese, Romanian, Romansh, Rombo, Rundi, Rwa, Samburu, Sango, Sangu, Scottish Gaelic, Sena, Shambala, Shona, Slovak, Slovenian, Soga, Somali, Spanish, Swahili, Swedish, Swiss German, Taita, Teso, Turkish, Turkmen, Upper Sorbian, Vunjo, Welsh, Western Frisian, Zulu

Licensing

1.1 Desktop

A Desktop License is necessary for the production of printed comments, logotype creation and website graphics. It will depend on the number of computers (CPU) where they will be installed and which remain property of the buyer. Our license considers the embedding of fonts in PDF files. It is strictly prohibited to share the license with third parties.

1.2 Web

The web license allows the use of our typographies between a certain range of unique visitors per month (UVPM), its implementation is made through @font-face and css technology, never through direct availability on a personal server. Its conversion to different formats used in web standards (eot, woff, woff2, svg, and others that may arise) is strictly prohibited.

1.3 App & Mobile

The license for apps and software is determined by the number of applications that will make use of the fonts, the Mobile mode in turn will be guaranteed with the license for applications. It is strictly prohibited to assign the rights of use to other parties.

1.4 Broadcasting

The broadcasting license is terminated by the quantity of continents where the typography will be displayed. Including the web platforms where streaming is used as a method of font visualization.



NT Dapper
 Designed by Ariel Di Lizio
 Noto Type Foundry © 2020
 nodotypefoundry.com

Thin
 Extralight
 Light
 Regular
 Medium
 Bold
 Black

Thin italic
Extralight italic
Light italic
Italic
Medium italic
Bold italic
Black italic

Family overview

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

Quel fez sghembo copre davanti. Ma la volpe, col suo balzo, ha raggiunto il quieto Fido. Quel vituperabile xenofobo zelante assaggia il whisky ed esclama: alleluja!.Pranzo d'acqua fa volti sghembi. O templi, quarzi, vigne, fidi boschi! Che tempi brevi, zio, quando solfeggi.

1 2 3 4

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

{0123} + [4567] ÷ (89)*

Thin- 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Thin- 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvláště zákeřný učeň s d'blíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvláště v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Necht' již hříšné saxofony d'áblů.

Thin- 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braços, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovô põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

1 2 3 4

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

{0123}+[4567]÷(89)*

Thin Italic - 21/23 pt - French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Thin Italic - 14/16 pt - Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvlášt' zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvlášt' v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony d'áblů.

Thin Italic - 10/12 pt - Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «brações, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o imã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.

1 2 3 4

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

{0123}+[4567]÷(89)*

Extralight – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Extralight 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvlášt' zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvlášt' v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony d'áblů.

Extralight – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braços, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.

1 2 3 4

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

{0123}+[4567]÷(89)*

Extralight Italic – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Extralight Italic – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučkový kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvláště zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tůň obzvláště v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony d'áblů.

Extralight Italic – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braçoes, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Light – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Light – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvláště zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvláště v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony d'áblů.

Light – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «brações, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Light Italic – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Light Italic – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučkový kůň úpěl dábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvláště zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvláště v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zviril prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony d'áblů.

Light Italic – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braços, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o imã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Noto Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Regular – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Regular – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony ďáblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žluťoučký kůň úpěl ďábelské ódy. Hleď, toť přízračný kůň v mátožné póze šileně úpí. Zvláště zákeřný učeň s doříčky běží podél zóny úlů. Loď čeří kýlem tuň obzvláště v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň teď běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony ďáblů.

Regular – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braços, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Italic – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Italic – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučkový kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvláště zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Lod' čerí kýlem tuň obzvláště v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony d'áblů.

Italic – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braçoes, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o imã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Medium – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Medium – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony ďáblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl ďábelské ódy. Hleď, toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvláště zákeřný učeň s drolíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvláště v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň teď běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony ďáblů.

Medium – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braçoes, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Medium Italic – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Medium Italic – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučkový kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šileně úpí. Zvlášt' zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvlášt' v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Necht' již hříšné saxofony d'áblů.

Medium Italic – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braçoes, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Noto Type Foundry © 2020
nodotpefoundry.com

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Bold – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Bold – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šileně úpí. Zvlášt' zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Loď čeří kýlem tuň obzvlášt' v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Necht' již hříšné saxofony d'áblů.

Bold – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «brações, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Noto Type Foundry © 2020
nodotpefoundry.com

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Bold Italic – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Bold Italic – 14/16 pt – Czech

Necht' již hříšné saxofony d'áblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl d'ábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šileně úpí. Zvlášt' zákeřný učeň s dolíčky běží podél zóny úlů. Loď čerí kýlem tuň obzvlášt' v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Necht' již hříšné saxofony d'áblů.

Bold Italic – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braços, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Black – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Black – 14/16 pt – Czech

Nechť již hříšné saxofony ďáblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl ďábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvláště zákeřný učeň s d'olíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvláště v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Nechť již hříšné saxofony ďáblů.

Black – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braçoês, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o imã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.

1234

0123456789

{0123}+[4567]÷(89)*

Black Italic – 21/23 pt – French

Buvez de ce whisky que le patron juge fameux. Voyez le brick géant que j'examine près. Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume. Bâchez la queue du wagon taxi avec les pyjamas du fakir.

Black Italic – 14/16 pt – Czech

Necht' již hříšné saxofony dáblů rozezvučí síň úděsnými tóny waltzu, tanga a quickstepu. Příliš žlutoučký kůň úpěl dábelské ódy. Hled', toť přízračný kůň v mátožné póze šíleně úpí. Zvlášt' zákeřný učeň s dolíčky běží podél zóny úlů. Lod' čeří kýlem tuň obzvlášt' v Grónské úžině. Ó, náhlý déšť již zvířil prach a čilá laň ted' běží s houfcem gazel k úkrytům. Necht' již hříšné saxofony dáblů.

Black Italic – 10/12 pt – Catalan

Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto. Gazeta publica hoje no jornal uma breve nota de faxina na quermesse. Zebras caolhas de Java querem passar fax para moças gigantes de New York. Luís argüia à Júlia que «braçoes, fé, chá, óxido, pôr, zângão» eram palavras do português. À noite, vovô Kowalsky vê o ímã cair no pé do pingüim queixoso e vovó põe açúcar no chá de tâmaras do jabuti feliz. Um pequeno jabuti xereta viu dez cegonhas felizes. Blitz prende ex-vesgo com cheque fajuto.

Thin – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Thin – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Thin – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Thin – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



Thin Italic – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Thin Italic – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Thin Italic – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Thin Italic – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Extralight – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Extralight – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Extralight – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Extralight – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lisio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Extralight Italic – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Extralight Italic – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Extralight Italic – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Extralight Italic – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lisio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Light – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Light – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Light – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Light – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.

Light Italic – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Light Italic – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Light Italic – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Light Italic – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lisio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Regular – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Regular – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Regular – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Regular – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lisio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Italic – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Italic – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Italic – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Italic – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lisio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Medium – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Medium – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Medium – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Medium – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Medium Italic – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Medium Italic – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Medium Italic – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Medium Italic – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.

Bold – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Bold – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Bold – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Bold – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.

Bold Italic – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Bold Italic – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Bold Italic – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Bold Italic – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lisio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Black – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Black – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Black – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Black – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lisio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

Black Italic – 108 pt – Croatian

Gojazni đaćić s

Black Italic – 57 pt – German

Victor jagt zwölf Boxkämpfer

Black Italic – 41 pt – Polish

Filmuj rzeź żądań, pość, gnęb chłystków!

Black Italic – 36 pt – Italian

In quel campo si trovan funghi in abbondanza.



NT Dapper
Designed by Ariel Di Lizio
Nodo Type Foundry © 2020
nodotypefoundry.com

text@nodo
typefoundry
.com nodotypefoundry.com
@nodotypefoundry

Contact us



Custom typefaces enrich brands through a carefully defined character and functional communication.

We collaborate with creative and strategic companies to create tailored fonts that suit their client's specific needs. If you're interested, leave us a note and we'll get back to you.